

這深深啟示了我們今天在世必須奮鬥努力的基督信徒，我們的肌膚可能為了工作而疼痛刺傷，我們的手足可能為了開墾而流血僵硬，我們的胸前背後可能傷痕斑斑，甚至我們的肢體可能折斷砍掉，最後我們肉身的生命可能殺死，但是這一切由於基督顯現的釘孔與傷痕，可以深信將保存在我們永恆的生命中，顯現在我們未來復活的肉身上。當然福音中對耶穌顯現的描寫，有的只是透過象徵而啟示真理。我們不能確定苦難存留在光榮中的形態與方式，可是現世的奮鬥與永遠的光榮將整合為一，那是無庸置疑的。

今天福音中說：顯現的耶穌把手和肋膀指給門徒看。門徒看見了主，非常喜歡。那麼今天我們見了顯現的基督身上的釘孔與傷痕，不是也將非常喜歡嗎？

4月16日 (星期日)	復活期第二主日
	宗徒大事錄 2:42-47
	聖詠 118:2-4,13-15,22-24
	伯多祿前書 1:3-9 若望福音 20:19-31

基督的教會（救主慈悲主日） - 吳智勳神父

由本主日至耶穌升天，所有主日讀經皆來自新約，其中第一篇是選自宗徒大事錄。這個編排是要我們知道，復活的基督如何改變了門徒，更新了教會。讓我們以教會為主題作反省。

（ I ）教會的誕生：傳統的三種說法皆有其意義。第一種是耶穌在十字架上，交付了靈魂，教會這個新厄娃就在耶穌被刺開的肋旁誕生了；第二種是復活主日晚上，耶穌顯現，向門徒噓氣，賜他們聖神；第三種是五旬節日，門徒經驗到聖神的力量，向外傳揚福音喜訊。三種說法像人生命的不同階段：受孕之初是生命的開始，但母親是感覺不到的，到有感覺時，已經驗到生命的動力；最後孩子誕生時，是他生命在世上的展開。今日的福音顯示，因著復活的基督，使快要解散的教會，感受到生命的動力、生命的喜樂。

（ II ）會的使命教：教會接受基督派遣，把喜訊帶給別人；「父怎樣派遣了我，我也怎樣派遣你們」。宗徒就是奉差遣傳喜訊的人。基督徒基本上都是使徒，教會傳福音的使命就是每個基督徒的使命。教會意識強的，其使命感也會強。做使徒的人，會得到天主特別的祝福，「其名已刻在天上」，他的信仰也不會有問題，因為他的力量來自聖神。

（ III ）教會的態度：復活的基督面對離棄祂的門徒，並沒有譴責，只有祝福與寬恕：「願你們平安」、「你們赦免誰的罪，誰的罪就得赦免」，祂也要求門徒同樣的去祝福與寬恕。已故教宗保祿六世曾到紐約聯合國總部演講，他引用今日的福音；聽說有些猶太人不高興，因為裡面提到門徒關上門，「因為害怕猶太人」，暗示

猶太人迫害基督徒。其實，這段福音的精神，正是要求彼此祝福與寬恕。未能祝福與寬恕的，便愧為基督徒。

（IV）教會是獲得信仰的橋樑：多默在信仰路上舉步維艱，是因為復活的基督顯現時，他不在教會團體中；後來耶穌也選擇在教會團體內才顯現給他。這表示教會是獲得信仰的橋樑，耶穌特別願意人在教會團體內找到祂。有人有此奇想：信仰到了沒有感受、沒有新意時，不如離開一段時期，好使重回時有新鮮感。福音的啟示似乎是：離開教會團體，信仰只會更壞，不會轉好，基督願意在教會內祝福我們。

讓我們求天主賞賜我們一份強烈的教會意識，教會不光是屬於神職人員的，也屬於每一個基督徒。教會的使命就是我們的使命；教會應祝福寬恕，我們也祝福寬恕；我們信仰的獲得與成長都在教會內，即使跌倒，也倒在教會的懷裡。

釘痕與肋傷 - 張春申神父

四部福音都有耶穌復活後顯現的記載，而且每部福音各具特色，我們今天聆聽的若望福音，相當注意顯現的基督手上的釘孔及肋膀的傷痕，這是其他三部福音從未提及的。一般說來，第四部福音非常強調天主聖言降生成人的真實性，為此在福音的序言中說：聖言成了血肉，寄居在我們中間。這表示耶穌是有血有肉的人；祂有真實的人性。祂不但活在世上時是人，即使現在復活升天，仍舊是真實的人，若望之所以在顯現的基督身上，指出釘孔與肋膀傷痕，便是強調這端真理。

也許我們會問為什麼若望福音如此強調這端真理。這實在與福音寫作時代的一些錯誤思想有關，不過真理本身為我們也極有啟示性。原來教會很早便受到一種思潮影響；簡單地說，這思潮極端輕視物質，認為來自惡神，由此也摒棄人的肉身，稱之為罪惡的根源。當教會中有些知識份子吸收了這種思潮，便創造邪說，不再承認耶穌真實的人性，認為祂的血肉只是幻像而已。這種邪說的後果極大：第一否認了聖經宗教最為基本的道理。天主創造萬物，不論有形的物質、無形的精神，一切都是美好的；第二假使基督沒有真實的人性，祂肉身的苦難、死亡只是虛有其表，因此也拯救不了人類，尤其人類的肉身；最後，肉身復活的道理，非但沒有意義，反而再度使精神墮落在罪惡肉身之中了。

認識了若望的時代背景，可以了解為什麼他強調基督的真實人性。也能解釋為什麼在若望一書中這樣說：「凡明認耶穌為默西亞，且在肉身內降世的神，便是出於天主；凡否認耶穌的神，就不是出於天主。」可見今天福音中記載顯現的基督多次顯出自己的手和肋膀，是深具歷史意義的。不過另一方面，這真理本身為我們慶祝復活的現代教友，也該有極大的啟示。

手上的釘孔和肋膀的傷痕，繼續顯現在基督身上，這是苦難、死亡與光榮、復活的整合。換句話說，如果只有苦難，沒有光榮，那麼基督的一生僅是一幕悲劇，雖然能夠贏得後人的同情，但是對於人生的痛苦問題沒有徹底的答案。另一方面，如果只有光榮，沒有苦難，那麼基督的復活僅是飄渺的幻景，雖然能夠博得人的憧憬，但是對於人生的奮鬥、努力、犧牲等等，並無有力的支持。顯現的基督，手上還有釘孔、肋膀保持傷痕，表示苦難化為光榮；死亡已成復活；復活的是曾經死去過的人。